

DOSSIER INFORMATIVO

DESARROLLO DE LOS
CONTENIDOS Y RELACIÓN CON
LOS NÚCLEOS TEMÁTICOS.

MODALIDAD B

A. Educación primaria: segundo y tercer ciclos

EJES VERTEBRADORES DEL PROGRAMA EDUCATIVO

NÚCLEOS TEMÁTICOS
CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. LA SOSTENIBILIDAD

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Itinerarios: El bosque vivo

El Río Guadalquivir

Talleres: Los beneficios del bosque

Cambio climático

Huerto ecológico

Reciclaje

Somos lo que comemos

Uso responsable de los recursos

Progreso tecnológico y modelos de desarrollo

Salud y bienestar

La incidencia de la actividad humana en el medio

2. PATRIMONIO NATURAL,
CULTURAL Y SOCIAL

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Itinerarios: El bosque generoso

El paisaje serrano

Ruta a la Cerrada de Utrero

Talleres: Invertebrados acuáticos

Aves rapaces

Mamíferos

¿Cómo lo ves?

Ecotalleres

Cestería

Paisajes andaluces

Construcción histórica, cultural y social de Andalucía

El Patrimonio en Andalucía

3. EL AGUA

ACTIVIDADES RELACIONADAS:

Itinerarios: El río Guadalquivir

Ruta a la Cerrada de Utrero

Talleres: Invertebrados acuáticos

Uso responsable de los recursos

El Patrimonio en Andalucía

La incidencia de la actividad humana en el medio

4. IGUALDAD, CONVIVENCIA E
INTERCULTURALIDAD

TRASVERSAL

Igualdad, convivencia e interculturalidad

EJES VERTEBRADORES DEL PROGRAMA
EDUCATIVO

NÚCLEOS DE DESTREZAS
BÁSICAS (LENGUA)

1. ORGANIZAR EL PENSAMIENTO Y
EXPRESAR LAS IDEAS

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Talleres: Teatro
Juegos solidarios
Juego de rol

Qué y cómo hablar

2. ESCUCHA ACTIVA

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Talleres: Teatro
Juegos solidarios
Juego de rol

Qué y cómo hablar

Qué y cómo escuchar

A.1 Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural

Las actividades que se desarrollan en el centro de educación ambiental (CEA) giran en torno a uno ejes vertebradores, que se relacionan con los núcleos temáticos establecidos en las enseñanzas propias de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

1. LA SOSTENIBILIDAD

Relevancia y sentido educativo

En el momento en el que nos encontramos con una crisis ecológica evidente, se pone de manifiesto incluir en el currículum el concepto de sostenibilidad. Por primera vez este concepto impregna la Ley de Educación y desde nuestro CEA pretendemos ayudar al alumnado a la comprensión de dicho concepto y al profesorado descubrirle su dimensión educativa.

Contenidos y problemáticas relevantes

Andalucía representa un espacio natural, social y cultural de gran riqueza que ha posibilitado su desarrollo a lo largo del tiempo pero que manifiesta síntomas de agotamiento y sobre explotación como es el caso de nuestra masa forestal, la sobre explotación de nuestra costa y la agricultura intensiva, entre otros.

Para el tratamiento de estos temas, debemos partir del conocimiento previo del alumnado, de sus experiencias más cercanas que pondrán de manifiesto los cambios producidos por lugares de su entorno. La sostenibilidad está presente en todos nuestros itinerarios y en casi todos nuestros talleres, siempre desde una perspectiva histórica y social y destacando los valores de la sociedad andaluza en este ámbito.

Algunos aspectos que se tratan en itinerarios, talleres y otras actividades son:

Para 2º ciclo de primaria

- ¿Qué elementos de nuestro entorno les parecen imprescindibles para la vida?
- ¿Cuáles conocen en Andalucía?
- ¿Qué pasa si explotamos los recursos y no ponemos límites?

Para 3º ciclo de primaria

- ¿Qué es la sostenibilidad?
- ¿Qué hábitos favorecen la sostenibilidad?
- Procesos de destrucción de la vida

Interacción con los bloques de contenidos

La sostenibilidad desde un tratamiento global conecta con casi todos los bloques de contenidos, sobre todo con el bloque 1 (El entorno y su conservación), y el 5 (Cambios en el tiempo), pero también con el 2 (La diversidad de los seres vivos) y el 6 (Materia y energía) e incluso algunos contenidos del Bloque 7 (Máquinas y tecnología). La transversalidad de dicho aspecto y el peso de los valores relacionados con la responsabilidad con las generaciones futuras, la solidaridad con el mundo en vías de desarrollo y el concepto de equidad, lo relacionan de forma directa con la Educación para la Ciudadanía, pero también con la Lengua y, si lugar a dudas, la sostenibilidad es un concepto matemático.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

Su carácter global nos permite tratarlo desde un planteamiento cercano al alumnado de su conocimiento próximo para ir formulando problemas cada vez más complejos que ayudan a los alumnos y alumnas a tener una visión más profunda y completa sobre la sostenibilidad y su relación directa con la vida, la economía y la salud.

Para llegar a estos planteamientos, durante los itinerarios se proponen ejercicios de reflexión sobre el uso de los recursos, sobre el futuro, sobre nuestros hábitos de consumo. También se sugieren soluciones y anima a los participantes a tomar decisiones para contribuir a un mundo más sostenible y solidario. En el taller "Somos lo que Comemos" y en el de "Huerto Ecológico", se tratan aspectos relacionados con la sobre explotación del suelo, la pérdida de la biodiversidad y el consumo responsable.

Valoración de los procesos de aprendizaje

La reflexión de nuestros hábitos y la contemplación del concepto límite en los recursos naturales deben llevar al alumno/a a un pensamiento más profundo y crítico sobre su modo de vida. Por otro lado, las actividades del CEA pretenden motivar al alumno/a hacia la acción y la participación.

Actividades donde más se trabajan este eje vertebrador

- ✓ Itinerarios (todos)
- ✓ Taller de cambio climático
- ✓ Beneficios del bosque
- ✓ Reciclaje
- ✓ Somos lo que comemos
- ✓ Huerto ecológico

2. PATRIMONIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Relevancia y sentido educativo

Constituye otro de nuestros ejes vertebradores y es transversal a todas las actividades realizadas en el CEA. Andalucía es un referente en su patrimonio natural y quizás la provincia de Jaén, con una superficie forestal y protegida de gran interés contribuye un ejemplo en los modelos de conservación de otras comunidades. Si concretamos en el espacio natural protegido donde se encuentra nuestra Aula (P.N. de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas) entonces trabajaremos in situ las circunstancias que han hecho posible esta condición.

Andalucía representa además un modelo de conservación de patrimonio cultural y también social que sin duda en nuestro P.N. se observa de manera llamativa: castillos árabes, restos íberos, incluso abrigos rupestres ponen de manifiesto su riqueza cultural.

Contenidos y problemáticas relevantes

El patrimonio depende de la conciencia del valor otorgado por los ciudadanos/as. En nuestro P.N., y debido en gran medida a su extensión, los alumnos/as detectarán la gran riqueza, tanto natural como cultural y etnográfica desde su entrada al mismo. La interacción del hombre en el paisaje y su transformación a lo largo del tiempo ha dejado una huella patente que los propios alumnos/as podrán explorar y valorar para este espacio natural y para el patrimonio en general.

Algunos de los aspectos que podrían trabajar en los itinerarios y actividades del CEA pueden ser los siguientes:

Para 2º ciclo de primaria

- ¿Qué riqueza natural creen que tiene el P.N. de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas?
- ¿Han observado vestigios de otras culturas?
- ¿Qué papel ha desarrollado el hombre en su conservación?
- ¿Qué pueden hacer ellos para conservarlo?

Para 3º ciclo de primaria

- ¿Qué valor añade al paisaje los vestigios culturales del hombre?
- ¿Qué historias nos cuenta sobre sus formas de vida?
- ¿Es posible combinar el disfrute con la conservación? (nos centraremos sobre todo en el binomio del parque natural conservación - turismo).

Interacción con los bloques de contenidos

Enlaza de forma directa con el bloque 1 (El entorno y su conservación) y también con el bloque 5 (Cambios en el tiempo), partiendo del estado de conservación actual y una retrospectiva hacia el pasado en los aspectos tanto naturales como sociales.

El bloque 4 (Personas, Culturas y Organización social) también se contempla, puesto que en este P.N. la acción del hombre ha tenido un impacto fundamental en su evolución. Durante los itinerarios y visitas que el centro realizará durante su estancia, el alumnado observará in situ la incidencia que la acción del hombre ha tenido en este lugar. Destacan nuevamente la implicación de las áreas de Lengua y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos, puesto que las actividades están planificadas de un modo participativo donde los niños y niñas expresarán sus opiniones, discutirán ideas, manifestarán sus desacuerdos, etc.

Por otro lado, hablar de patrimonio sugiere la belleza de lo natural, de lo cultural, incluso de lo humano, por eso la Plástica, sobre todo el dibujo, ocupan un lugar destacado dentro de nuestras actividades, el observar con atención para poder plasmar con precisión mediante la actividad artística.

Líneas metodológicas y recursos

El contacto directo con el patrimonio tanto cultural (Castillo de Cazorla, Castillo de La Iruela, iglesias, molinos, carboneras, restos de cortijos), como el natural (el encinar, el pinar, el río) permiten focalizar la atención del alumnado para proceder a un estudio de los mismos. En ocasiones, utilizamos fotografías, artículos de prensa, etc. para trabajar con los alumnos/as de la forma en la que se han conservado por ejemplo el bosque en el P.N. y discutir sobre su futuro.

Criterios de valoración

El aprendizaje en este eje debería llevar al alumno/a a una percepción e identificación de los elementos más relevantes en los diferentes contextos que utilizamos, para posteriormente valorar y profundizar sobre su necesidad de conservación.

Actividades donde más se trabajan este eje vertebrador

- Itinerarios
- Invertebrados acuáticos
- Ecotalleres
- Rapaces
- Mamíferos
- Cestería
- Taller ¿Cómo lo ves?
- Visitas culturales

3. EL AGUA

Relevancia y sentido educativo

El agua es y será una de las grandes preocupaciones de nuestra sociedad porque nos afecta de modo directo a todos y a todas. Este carácter esencial y vital lo convierte en un recurso educativo de gran interés en la experiencia que el programa ALDEA le ofrece a los centros para convertirla en parte de un proyecto que ayude y estimula al alumnado a su consideración y conservación. Es necesario también hacer llegar desde el CEA que más de 1300 millones de personas no tienen acceso al agua potable y más de 1700 millones sobreviven sin las más mínimas condiciones de saneamiento.

Contenidos y problemáticas relevantes

El uso responsable del agua en nuestra comunidad y la contaminación de nuestros ríos y costas serán la base del aprendizaje del alumnado.

Conectar el agua con el origen de la vida será uno de los objetivos en esta etapa pero también con las formas de energía (utilización de una vieja central hidroeléctrica en el cauce del Guadalquivir) con la pesca y con el uso y el disfrute dentro de los ENP. Algunas de las cuestiones que abordamos tanto en el itinerario del Río Guadalquivir como en la ruta a la Cerrada de Utrero son:

2º ciclo de primaria

- ¿De dónde viene el agua del grifo?
- ¿Existen personas que no tienen agua cerca?
- ¿Cómo podemos ahorrar agua

3º ciclo de primaria

- ¿Puede el agua producir conflictos?
- ¿Qué cambiaríamos en nuestra vida cotidiana para ahorrar agua?

Interacción con los bloques de contenidos

Los problemas derivados de un uso irresponsable de los recursos conectan con los bloques 1 (El entorno y su conservación), 2 (Diversidad de los seres vivos), 4 (Personas, culturas y organización social), 5 (Cambios en el tiempo) y 6 (Materia y energía). Como ocurre en el resto de los ejes, conecta de forma directa con el área de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos, con las matemáticas (operaciones sencillas y cálculos, planteamientos etc.) y Lengua.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

Nuestro mejor recurso lo ofrece la posibilidad de explorar un entorno privilegiado como la ribera del Guadalquivir, observar huellas del pasado entorno al río y también las huellas del presente. La percepción, investigación, descripción y posterior análisis constituyen las líneas metodológicas.

Criterios de evaluación

Reflexiones autorresponsables de las problemáticas actuales del agua constituyen la meta de aprendizaje de este eje de contenidos.

Actividades donde más se trabajan este eje vertebrador

- Itinerario El Río Guadalquivir
- Ruta Cerrada de Utrero
- Invertebrados acuáticos

4. IGUALDAD, CONVIVENCIA E INTERCULTURALIDAD

Relevancia y sentido educativo

Durante la estancia en el CEA, se ofrece la oportunidad de propiciar una convivencia que contribuya a estrechar las relaciones entre el grupo clase y entre el grupo y el profesorado acompañante, mejorando la posterior actividad en el centro escolar.

Además, esta situación puede ayudar a entrenar al grupo para resolver problemas y conflictos que surjan posteriormente en el centro escolar.

La igualdad es otro de los aspectos que se trabaja de forma directa en acciones concretas y compartidas de igual modo que la interculturalidad, siendo éste un aspecto que en los últimos años atentemos de forma significativa por el número cada vez mayor de inmigrantes que llegan hasta nuestro centro.

Contenidos y problemáticas relevantes

Andalucía y España en general es un mosaico cultural que enriquece una sociedad que debe manifestarse plural, igualitaria y tolerante frente a esta actualidad. Una convivencia en paz requiere de actitudes de respeto hacia lo diferente, por ello es necesario enseñar desde la educación primaria y seguir en la educación secundaria los valores que representa una sociedad multicultural capaz de vivir en paz.

Por otro lado, los problemas de violencia machista y los conflictos bélicos de los que diariamente informan los medios de comunicación exigen de un tratamiento especial tanto en las escuelas como fuera de ellos.

Los contenidos que las actividades que se llevan a cabo en el CEA El Cantalar giran en torno a las siguientes consideraciones:

2º ciclo de primaria:

- ¿Somos todos iguales?
- ¿Por qué no?
- Tenemos todos los mismos derechos y deberes
- ¿Quién conocemos diferente?
- Respetar las diferencias

3º ciclo de primaria

- ¿Cómo es la convivencia entre tú y tus compañeros y compañeras?
- ¿Qué opinas sobre la inmigración?
- ¿Compartes las tareas de casa con tus hermanos/as?
- ¿Qué conflictos bélicos conoces?
- ¿Cómo afectan las guerras a las personas y al medio ambiente?

Interacción con las áreas del currículum

Este eje vertebrador de nuestro proyecto enlaza con el Área de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos que se imparte durante el tercer ciclo de educación primaria. Conecta también con algunos contenidos de los bloques del Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, como el bloque 4 (Personas, culturas y organización social), el 3 (La salud y el desarrollo personal) y el 5 (Cambios en el tiempo), en su dimensión histórica, sobre todo en relación con la igualdad entre hombres y mujeres y la igualdad de derechos.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

La necesidad de convivir durante tres días en el CEA propiciará situaciones que pondrán de manifiesto las actitudes de igualdad entre hombres y mujeres, por ejemplo a la hora de recoger las mesas del comedor o las aulas después de la actividad. La presencia cada vez más común de alumnos y alumnas de otras nacionalidades y el respeto mutuo se hará patentes en el desarrollo de la actividad.

Otro de los aspectos que se trabaja en la convivencia son el orden, el aseo diario y el respeto a la propiedad ajena.

Por último, apuntar el papel destacado de las asambleas para resolver de modo pacífico cualquier conflicto que pueda surgir.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje

La confirmación de estos aprendizajes se deberán observar en la posterior convivencia en el centro escolar, evaluando el grado en el que mejora la convivencia entre el grupo y también entre el grupo el profesor o profesora.

A2. Área de Lengua Castellana y Literatura (Lengua extranjera en opción bilingüe)

Relevancia y sentido educativo

El lenguaje constituye una de las herramientas de comprensión y expresión más cuidadas de las actividades en el CEA. En la etapa de educación primaria, la adquisición de competencias comunicativas supone un requisito fundamental para avanzar en el conocimiento y en las habilidades sociales necesarias para el desarrollo de la personalidad. Los educadores y educadoras del Aula cuidarán el uso de la lengua no sexista ni discriminatoria.

Destacamos la necesidad de provocar situaciones donde el alumnado sea capaz de organizar sus pensamientos y expresar sus ideas en situaciones colectivas que exigirán el respeto de todas las opiniones y las normas de participación en situaciones compartidas.

1. ORGANIZAR EL PENSAMIENTO Y EXPRESAR LAS IDEAS

Relevancia y sentido educativo

Las relaciones exigen de habilidades comunicativas eficaces. Estas están presentes en cada una de las actividades del CEA, pero exigen además del conocimiento por parte de los escolares reconocer las normas que rigen esta comunicación comunitaria, las diferentes asambleas y exposición de opiniones en itinerarios y talleres favorecen afianzar las habilidades necesarias y contribuyen a la autoconfianza y autonomía personal del alumnado.

Contenidos y problemáticas relevantes

El entrenamiento en la conversación, en el diálogo y en el debate constituyen uno de los objetivos que el CEA propone para los alumnos y alumnas que participan en la experiencia. La planificación, organización y posterior expresión del pensamiento exigen de la práctica continua de los escolares. Todas nuestras actividades invitan a participar a contribuir y también a equivocarse y rectificar sin que esto tenga tintes negativos, sin todo lo contrario.

Otro de los aspectos que tratamos es el respeto a las diferentes hablas andaluzas, y el cuidado del lenguaje no discriminatorio ni sexista.

La animación a la lectura mediante referencias poéticas de cuentos incluso de informaciones en niveles superiores es otro de nuestros objetivos.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

El intercambio comunicativo que se produce durante toda la actividad y la necesidad de expresar ideas e intercambiar informaciones contribuye y estimula a los participantes a la práctica del uso del lenguaje como forma de interaccionar con los otros.

Algunas de las actividades que se llevan a cabo durante la estancia son:

- Manifestar sentimientos, ideas o necesidades
- Utilizar el diálogo para resolver conflictos durante asambleas
- Dirigirnos al grupo.

Recursos:

- Exposiciones orales
- Juegos
- Asambleas
- Debates, etc.

2. ESCUCHA ACTIVA

Relevancia y sentido educativo

La escucha activa es una habilidad potente, interesante y muy útil para mediar y empatizar en los conflictos. Podemos decir que la escucha activa se realiza cuando ante un mensaje que ha recibido de un emisor, le dice lo que ha entendido de lo dicho, destacando el sentimiento que hay detrás de ese mensaje.

Su relevancia educativa lo vemos en la necesidad de una convivencia pacífica que favorezca lazos de amistad y ambientes de comprensión y empatía.

En un mundo ruidoso y bastante violento se hace necesario enseñar a escuchar desde nuestra infancia.

Contenidos y problemáticas relevantes

Para que se produzca la escucha activa, es necesario seguir el siguiente proceso:

- Mostrar interés de forma verbal o no verbal. Es importante utilizar palabras neutras que no muestran desaprobación
- Clarificar: hacer claro el mensaje sirve para obtener la información necesaria para comprender mejor lo que el emisor está diciendo.

- Parafrasear: repetir en palabras propias las principales ideas o pensamientos expresados por el que hable. Sirve para comprobar que se ha entendido lo que el otro ha dicho y permite constatar que el significado que el emisor ha dado a su mensaje es el mismo que el que ha entendido el receptor.
- Reflejar: decir con tus propias palabras los sentimientos existentes bajo lo que el otro ha expresado
- Resumir: agrupar la información que nos han dado.

Los problemas de violencia con los que actualmente se encuentra la escuela deben desaparecer motivando al propio alumnado a la resolución pacífica de conflictos mediante el dialogo y el consenso, constituyendo un entrenamiento para la vida en sociedad.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

La flexibilidad de las actividades en el CEA permiten atender cualquier conflicto que surja entre los participantes, teniendo en cuenta que la convivencia estrecha puede producir desacuerdos que en ningún momento deben producir desequilibrios en el grupo sino todo lo contrario.

Los recursos que utilizaremos para la práctica de la escucha activa son:

- Asambleas
- Procesos de mediación
- Conversaciones

Criterios de valoración

Cuando los alumnos y alumnas han comprendido la importancia de utilizar esta técnica para resolver conflictos bajo la tutela del profesorado o educadores del aula, consideraríamos que este aprendizaje ha sido logrado.

B. Educación secundaria

EJES VERTEBRADORES DEL
PROGRAMA EDUCATIVO

NÚCLEOS TEMÁTICOS
EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. PATRIMONIO NATURAL,
SOCIAL Y CULTURAL

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Itinerarios: El bosque vivo
El río Guadalquivir
El Paisaje Serrano
Ruta a la Cerrada de Utrero
Talleres: ¿Cómo lo ves?

El Patrimonio Natural Andaluz

La Biodiversidad en Andalucía

El Paisaje Natural Andaluz

2. USO RESPONSABLE DE LOS
RECURSOS Y SOSTENIBILIDAD

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Itinerarios: El bosque generoso
Talleres: Beneficios del bosque
Cambio climático
Huerto ecológico
Reciclaje
Cestería
Somos lo que comemos

Uso responsable de los recursos
naturales

La crisis energética y sus posibles
soluciones

3. LA BIODIVERSIDAD

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Talleres: Invertebrados acuáticos
Aves rapaces
Mamíferos
Ecotalleres

El Paisaje Natural Andaluz

La Biodiversidad en Andalucía

4. IGUALDAD, CONVIVENCIA E
INTERCULTURALIDAD

TRASVERSAL

Igualdad, convivencia e
interculturalidad

EJES VERTEBRADORES DEL
PROGRAMA EDUCATIVO

NÚCLEOS DE DESTREZAS
BÁSICAS (LENGUA)

1. ORGANIZAR EL
PENSAMIENTO Y EXPRESAR
LAS IDEAS

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Talleres: Teatro
Juego de rol
Juegos solidarios

¿Qué y cómo hablar?

2. ESCUCHA ACTIVA

ACTIVIDADES RELACIONADAS

Talleres: Teatro
Juego de rol
Juegos solidarios

¿Qué y cómo escuchar?

¿Qué y cómo escuchar?

B.1 Relación con núcleos temáticos

Las actividades que se desarrollan en el centro de educación ambiental (CEA) giran en torno a uno ejes vertebradores, que se relacionan con los núcleos temáticos establecidos en las enseñanzas propias de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

1. PATRIMONIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Relevancia y sentido educativo

Desde nuestras actividades fusionamos aspectos relacionados con el **área de Ciencias de la Naturaleza con las Ciencias Sociales, Geografía e Historia**. El Patrimonio Natural de Andalucía encuentra uno de sus mejores representantes en el P.N. de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas, puesto que este espacio de su gran extensión y sus características orográficas (600m de altitud hasta más de 2000 m) nos muestra no sólo una gran variedad de paisajes sin una biodiversidad florística sobresaliente con más de 30 especies endémicas.

En la parte de lo social y cultural, los restos que los alumnos y alumnas aprecian a simple vista nos permitirán contar parte de la historia de Andalucía.

Contenidos y problemáticas relevantes

Como comentamos anteriormente la diversidad de paisajes no sólo naturales sin también culturales que encontramos en este Parque Natural nos permitirá la investigación in situ de aspectos naturales (medidas de protección, políticas de desarrollo, etc.), sociales (interacción a lo largo de la historia del hombre y el medio físico) y culturales (arquitectura, economía, organización social etc.).

Otras de las problemáticas que investigamos son el uso recreativo de los ENP y su problemática de conservación.

En 1º curso de ESO

- ¿Qué es un ENP? Las medidas de protección
- ¿Cuántos conocen?
- El Clima mediterráneo
- La diversidad de paisajes
- ¿Qué valores naturales han detectado?
- ¿Qué valores sociales han detectado?

En 2º curso de ESO

- ¿Qué son las especies endémicas?
- ¿Qué representa la diversidad de paisajes?
- Diferentes figuras de protección de la naturaleza
- Formulas de desarrollo rural

En 3º curso de ESO

- El impacto del cambio climático en el bosque mediterráneo
- La problemática del turismo en los ENP
- Las economías rurales

En 4º curso de ESO

- Conservación de los ENP
- Pérdida de espacios forestales
- Incendios forestales
- Mosaico cultural de Andalucía ¿Qué aporta a nuestra sociedad?

Interacción con los bloques de contenidos

La fusión de todos estos contenidos puede conectar con diversos bloques.

Los aspectos relacionados con el patrimonio conectan con:

En materia de Ciencias de la Naturaleza, Los materiales terrestres (bloque3 de 1º) y el medio natural (bloque 6 de 2º), Las personas y el medio ambiente (bloque 7 de 3º), Transformaciones dentro de los ecosistemas (bloque 4 de Biología y Geología en 4º).

Los aspectos relacionados con el paisaje conectan con:

En materia de Ciencias de la Naturaleza, La Configuración del Paisaje (bloque 3 de 1º), El medio ambiente natural (bloque 6 de 2º), Transformaciones geológicas (bloque 7 de 3º), La Tierra, un planeta en continuo cambio (Bloques de 4º en Biología y Geología).

Los aspectos sociales y culturales conectan con:

En materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Contenidos comunes (Bloque 1), La Tierra y los medios naturales (Bloque 2 de 1º), Población y sociedad (bloque 2 de 2º), Las sociedades preindustriales (Bloque 3 de 2º), Actividades económicas y espacio geográfico (bloque 2 de 3º), Transformaciones y desequilibrios del mundo actual (bloque 4 de 3º), y El mundo actual (bloque 3 de 4º).

Además, se debe destacar que en conexión con estos contenidos desde una visión holística y cada vez más compleja los aspectos relacionados con la igualdad, la convivencia, la interculturalidad y la participación social ocupan un lugar destacado en todas nuestras acciones.

2. USO RESPONSABLE DE LOS RECURSOS Y LA SOSTENIBILIDAD

Relevancia y sentido educativo

La crisis ambiental y la responsabilidad social de los habitantes del planeta con las generaciones futuras suponen el gran reto actual. En las actividades del CEA pretendemos acercar al alumnado y profesorado a un pensamiento global sobre la complejidad de las soluciones partiendo de un pensamiento creativo y esperanzador. Los aspectos que más ocupan nuestra atención son la crisis energética y el agua.

Contenidos y problemática relevante

Es necesario conectar el deterioro ecológico con nuestro modelo de crecimiento económico, proyectar las bases de la riqueza económica de los recursos del territorio y su capacidad para mantener la vida y no únicamente en los indicadores materiales. Es necesario distinguir los procesos de producción de los de extracción, introducir el concepto límite y asumir las consecuencias.

Por otro lado, asumir la tecnología con una visión global que la relacione con los sistemas sociales, económicos y los ecosistemas. Distinguir entre las tecnologías que favorecen la autonomía y las que la eliminan, las que permiten la participación y las que la eliminan, las que crean equidad y las que la destruyen.

También prestamos atención al concepto de "información" desde la gran relevancia que los medios de comunicación tienen para esta generación.

En los aspectos relacionados con el agua, trabajamos desde formulaciones tales como:

- ¿Para qué utilizamos el agua?
- ¿Hay agua para todos?
- ¿Hay conflictos causados por el agua?

En los aspectos relacionados con los recursos naturales

- ¿Qué causas agotan los recursos?
- ¿Existe un modelo de desarrollo sostenible?
- ¿Cómo se distribuyen los recursos naturales?
- Modelo de movilidad horizontal
- Agricultura intensiva y agricultura ecológica

Aspectos relacionados con la contaminación

- ¿Qué es el efecto invernadero?
- ¿Qué es la desertización?
- ¿Qué y por qué el cambio climático?
- ¿Qué podemos hacer?

En el aspecto social

- Pobreza y desigualdad: "pobreza ecológica"

Interacción con los bloques de contenidos

Este eje vertebrador conecta con distintos bloques de contenidos:

- Materiales terrestres (bloque 3 de 1º)
- Personas y medio ambiente (bloque 6 de 3º)
- Materia y energía (bloque 2 de 3º)
- Profundización en el estudio de los cambios (bloque 3 de Física y Química, 4º)
- La contribución de la ciencia a un futuro sostenible (bloque 5 de Física y Química, 4º)
- Transformaciones geológicas (bloque 4 de 2º)
- La Tierra, un planeta en continuo cambio (bloque 2 de Biología y Geología, 4º).

Actividades donde más se trabajan este eje vertebrador

Las actividades que trabajan estos aspectos desde la amplitud de los mismos son casi todas las presentadas en el menú de actividades pero quizás destacaríamos:

- Los itinerarios y la ruta a la Cerrada de Utrero
- Taller de cambio climático
- Somos lo que comemos
- Huerto de ecológico
- Reciclaje
- Juegos solidarios

Líneas metodológicas y utilización de recursos

El tratamiento de los contenidos expuestos dependerá del nivel de los alumnos y alumnas pues este será el punto de partida para empezar a trabajar. El análisis parte desde una reflexión sobre los propios comportamientos de los participantes hacia modelos más globales. Detectados los problemas, los alumnos y alumnas hacen propuestas de soluciones y se comentan tanto aspectos tecnológicos como aspectos relativos a la información que nos llega sobre este aspecto desde los medios de comunicación e información.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje

Se evaluará sobre todo el grado de concienciación y sensibilización posterior a la actividad pero también su disposición a cambiar sus propias actitudes desde la responsabilidad y participación activa.

3. LA BIODIVERSIDAD

Relevancia y sentido educativo

Reflexionar sobre la importancia de la biodiversidad y de los peligros a los que está sometida en la actualidad a causa del actual modelo de desarrollo.

El CEA El Cantalar incluye esta temática en todas sus actividades relacionándola con la contaminación, el cambio climático y la degradación del suelo. La biodiversidad es garante de nuestra propia supervivencia y es necesario que se presente a los escolares la urgencia y consideración que se merece.

Contenidos y problemáticas relevantes

La educación ambiental es una herramienta indispensable para conseguir junto a otras medidas el cambio de modelos sociales y superar la crisis ambiental y los graves problemas ecológicos y sociales que afectan al planeta. Este eje lo conectamos con otros contenidos tales como el despilfarro de recursos energéticos y materiales, el impacto de las concentraciones urbanas, la emisión de contaminantes y la falta de conciencia de la pobreza, etc.

La gran diversidad de especies florísticas del Parque Natural, 16% de las especies europeas y 22% de las especies peninsulares, será la base para reflexionar sobre por qué existe esta biodiversidad y cómo y por qué conservarla.

El Huerto Ecológico será uno de los talleres protagonistas para tratar esta temática y otros derivados tales como los modelos de explotación y mercantilización de los recursos.

Dado que es un concepto global y complejo, lo tratamos desde la proximidad de los alumnos y alumnas.

Interacción con núcleos temáticos y actividades

La temática de la biodiversidad conecta directamente con

- Los seres vivos y su diversidad (bloque 4 de 1º)
- El medio ambiente natural (bloque 6 de 2º)
- Cambios en la Tierra (Bloque 2 de Biología y Geología)
- Transformaciones de los ecosistemas (bloque 3 de Biología y Geología de 4º)

Líneas metodológicas y utilización de recursos

Partimos del estudio particularizado del P.N. de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas, destacando no sólo su biodiversidad sino también su grado de endemidad. Tratamos además aspectos relacionados con proyectos de reintroducción de especies valorando las causas que provocaron su desaparición y analizando sus posibilidades de éxito (reintroducción del quebrantahuesos, del corzo, del topillo, etc.)

La posibilidad de visitar el CETEAM (Centro Temático de Especies Amenazadas) y el Centro de Interpretación de la Torre del Vinagre y el Jardín Botánico son algunos de los recursos más destacados de la actividad.

También es posible conocer el Centro de Cría del Quebrantahuesos a través de diapositivas de los que disponen el centro.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje

Se tendrá en cuenta la capacidad de reflexión y análisis del alumnado tras la actividad realizada en el CEA. También su capacidad de respuesta e iniciativa personal hacia las acciones que favorecen la preservación de especies.

4. IGUALDAD, CONVIVENCIA E INTERCULTURALIDAD

Relevancia y sentido educativo

Durante la estancia en el CEA, se ofrece la oportunidad de propiciar una convivencia que contribuya a estrechar las relaciones entre el grupo clase y entre el grupo y el profesorado acompañante, mejorando la posterior actividad en el centro escolar.

Además, esta situación puede ayudar a entrenar al grupo para resolver problemas y conflictos que surjan posteriormente en el centro escolar.

La igualdad es otro de los aspectos que se trabaja de forma directa en acciones concretas y compartidas de igual modo que la interculturalidad, siendo éste un aspecto que en los últimos años atentemos de forma significativa por el número cada vez mayor de inmigrantes que llegan hasta nuestro centro.

Contenidos y problemáticas relevantes

Andalucía y España en general es un mosaico cultural que enriquece una sociedad que debe manifestarse plural, igualitaria y tolerante frente a esta actualidad. Una convivencia en paz requiere de actitudes de respeto hacia lo diferente, por ello es necesario enseñar desde la educación primaria y seguir en la educación secundaria los valores que representa una sociedad multicultural capaz de vivir en paz.

Por otro lado, los problemas de violencia machista y los conflictos bélicos de los que diariamente informan los medios de comunicación exigen de un tratamiento especial tanto en las escuelas como fuera de ellos.

Los contenidos de las actividades que se llevan a cabo en el CEA El Cantalar giran en torno a las siguientes consideraciones:

En 2º ESO

- Respetar las diferencias ¿Qué es la paridad y la discriminación positiva?
- ¿Qué opinas sobre la inmigración?
- ¿Qué conflictos se generan y por qué?

En 3º ESO

- ¿Cómo resolverías los conflictos que surgen en clase?
- Conflictos sociales debidos a problemáticas de pobreza y discriminación

En 4º ESO

- ¿Qué conflictos internacionales conoces?
- ¿A qué se deben? ¿Qué se puede hacer para resolverlos?
- ¿A qué se debe el aumento de la violencia machista? ¿Cómo debemos abordarlo?

Interacción con los bloques de contenidos

En 1º de ESO, trabajamos sobre todo aquellos aspectos relacionados con el Bloque 1 (contenidos comunes). Es a partir de 2º de ESO cuando profundizamos en otros aspectos contenidos en:

- Población y sociedad (bloque 2 de 2º)
- Sociedades preindustriales (bloque 3 de 2º)
- Actividad económica y espacio geográfico (bloque 3 de 3º)
- Transformaciones y desequilibrios en el mundo (bloque 7 de 3º)
- El mundo actual (bloque 3 de Educación Ética- Cívica de 4º)

Aspectos de otras materias y núcleos temáticos como la participación social y cultural y su conexión directa con la materia de la Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos y la Educación Ética-Cívica estarán presentes en la globalidad de las actividades.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

La necesidad de convivir durante tres días en el CEA propiciará situaciones que pondrán de manifiesto las actitudes de igualdad entre hombres y mujeres, por ejemplo a la hora de recoger las mesas del comedor o las aulas después de la actividad. La presencia cada vez más común de alumnos y alumnas de otras nacionalidades y el respeto mutuo se hará patentes en el desarrollo de la actividad.

Otro de los aspectos que se trabaja en la convivencia son el orden, el aseo diario y el respeto a la propiedad ajena.

Por último, apuntar el papel destacado de las asambleas para resolver de modo pacífico cualquier conflicto que pueda surgir.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje

La confirmación de estos aprendizajes se deberán observar en la posterior convivencia en el centro escolar, evaluando el grado en el que mejora la convivencia entre el grupo y también entre el grupo el profesor o profesora.

B.2 Relación con núcleos de destrezas básicos (lengua)

1. ORGANIZAR EL PENSAMIENTO Y EXPRESAR LAS IDEAS

Relevancia y sentido educativo

Las relaciones exigen de habilidades comunicativas eficaces. Estas están presentes en cada una de las actividades del CEA, pero exigen además del conocimiento por parte de los escolares reconocer las normas que rigen esta comunicación comunitaria, las diferentes asambleas y exposición de opiniones en itinerarios y talleres favorecen afianzar las habilidades necesarias y contribuyen a la autoconfianza y autonomía personal del alumnado.

Contenidos y problemáticas relevantes

El entrenamiento en la conversación, en el dialogo y en el debate constituyen uno de los objetivos que el CEA propone para los alumnos y alumnas que participan en la experiencia. La planificación, organización y posterior expresión del pensamiento exigen de la práctica continua de los escolares. Todas nuestras actividades invitan a participar a contribuir y también a equivocarse y rectificar sin que esto tenga tintes negativos, sin todo lo contrario.

Otro de los aspectos que tratamos es el respeto a las diferentes hablas andaluzas, y el cuidado del lenguaje no discriminatorio ni sexista.

La animación a la lectura mediante referencias poéticas de cuentos incluso de informaciones en niveles superiores es otro de nuestros objetivos.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

El intercambio comunicativo que se produce durante toda la actividad y la necesidad de expresar ideas e intercambiar informaciones contribuye y estimula a los participantes a la práctica del uso del lenguaje como forma de interaccionar con los otros.

Algunas de las actividades que se llevan a cabo durante la estancia son:

- Manifestar sentimientos, ideas o necesidades
- Utilizar el diálogo para resolver conflictos durante asambleas
- Dirigirnos al grupo.

Recursos:

- Exposiciones orales
- Juegos
- Asambleas y debates, etc.
- Taller de teatro

2. ESCUCHA ACTIVA

Relevancia y sentido educativo

La escucha activa es una habilidad potente, interesante y muy útil para mediar y empatizar en los conflictos. Podemos decir que la escucha activa se realiza cuando ante un mensaje que ha recibido de un emisor, le dice lo que ha entendido de lo dicho, destacando el sentimiento que hay detrás de ese mensaje.

Su relevancia educativa lo vemos en la necesidad de una convivencia pacífica que favorezca lazos de amistad y ambientes de comprensión y empatía.

En un mundo ruidoso y bastante violento se hace necesario enseñar a escuchar desde nuestra infancia.

Contenidos y problemáticas relevantes

Para que se produzca la escucha activa, es necesario seguir el siguiente proceso:

- Mostrar interés de forma verbal o no verbal. Es importante utilizar palabras neutras que no muestran desaprobación
- Clarificar: hacer claro el mensaje sirve para obtener la información necesaria para comprender mejor lo que el emisor está diciendo.
- Parafrasear: repetir en palabras propias las principales ideas o pensamientos expresados por el que hable. Sirve para comprobar que se ha entendido lo que el otro ha dicho y permite constatar que el significado que el emisor ha dado a su mensaje es el mismo que el que ha entendido el receptor.
- Reflejar: decir con tus propias palabras los sentimientos existentes bajo lo que el otro ha expresado
- Resumir: agrupar la información que nos han dado.

Los problemas de violencia con los que actualmente se encuentra la escuela deben desaparecer motivando al propio alumnado a la resolución pacífica de conflictos

mediante el dialogo y el consenso, constituyendo un entrenamiento para la vida en sociedad.

Líneas metodológicas y utilización de recursos

La flexibilidad de las actividades en el CEA permiten atender cualquier conflicto que surja entre los participantes, teniendo en cuenta que la convivencia estrecha puede producir desacuerdos que en ningún momento deben producir desequilibrios en el grupo sino todo lo contrario.

Los recursos que utilizaremos para la práctica de la escucha activa son:

- Asambleas
- Procesos de mediación
- Conversaciones

Criterios de valoración

Cuando los alumnos y alumnas han comprendido la importancia de utilizar esta técnica para resolver conflictos bajo la tutela del profesorado o educadores del aula, consideraríamos que este aprendizaje ha sido logrado.